

4. számú melléklet

A TUDOMÁNYOS, ILLETVE MŰVÉSZETI PUBLIKÁCIÓS TEVÉKENYSÉG ÉRTÉKELÉSE

- (1) Publikációnak az olyan nyomtatott és/vagy elektronikus közleményt (folyóiratcikk, tudományos monográfia, könyvrészlet, stb.) nevezzük, amely [a MAB 2008/8/II.2. 2. melléklet alapján]:
- a szerző saját kutatási eredményeit mutatja be,
 - pontos szakirodalmi hivatkozásokat tartalmaz,
 - ISBN vagy ISSN számmal ellátott,
 - szakmai kiadványban vagy kiadványként jelent meg.
- (2) Nem minősül publikációnak:
- napilapban vagy nem szakmai hetilapban megjelent írás (akkor sem, ha a témája szakmai jellegű),
 - saját kiadásban megjelentetett mű (ha az sem nyelvileg, sem szakmailag nem lektorált)
 - egyetemi, főiskolai jegyzet, segédanyag, handout, példatár, kompiláció, szerkesztés, szöveggondozás stb.
 - rövid (egyoldalas) írás konferencia kiadványban vagy poszteren,
 - (könyv) fordítás,
 - recenzió (könyvismertetés) vagy kritika (kivéve a hosszabb műelemzést),
 - pályázat keretében vagy megrendelésre készített kutatási jelentés,
 - szakdolgozat, diplomamunka,
 - egyéb kézirat-jellegű értekezés, írás,
 - tudománynépszerűsítő írás,
 - nem kutatási célú és igényű interjú (sem riporterként, sem interjú-alanyként)
- (3) Idegen nyelvű publikáció alatt az angol, mint munkanyelven, vagy egy, a DIT által jóváhagyott, másik világnyelven megjelent publikációk értendők.
- (4) A minimumkövetelmények, illetve a publikációk pontozása egyfajta mércét adnak a jelöltek számára publikációs tevékenységük értékelésére és arra, hogy mikor lehet már doktori eljárást kezdeményezni;
- (4) Megjegyzendő ugyanakkor, hogy a fokozat odaítélésére vonatkozó döntésben a publikációk minősége éppolyan fontos, mint azok mennyisége.
- (5) A doktori eljárásban a DIT két ponton is ellenőrzi az ÉDTSZ által meghatározott minimumkövetelményeket:
- a komplex vizsga letételekor,
 - az értekezés beadásakor.
- A minimum követelmények teljesítését az előterjesztő (és az előterjesztés alapján a DIT) a beadott publikációs jegyzék alapján ellenőrzi. Ha a minimum követelmények nem teljesülnek, a benyújtott kérelmet a DIT elutasítja.

PUBLIKÁCIÓS ÉS ALKOTÓI MINIMUMKÖVETELMÉNYEK A FOKOZATSZERZÉSI ELJÁRÁS INDÍTÁSÁHOZ

Követelmények mind DLA mint PhD fokozatszerzés elindítása esetén:

A tézispontok legalább feléhez folyóiratban vagy konferencia kiadványban megjelent cikknek is kell közvetlenül kapcsolódnia.

A publikáció típusánál megadott pontszámot szorozni kell a Jelöltnek a társszerzői nyilatkozatban szereplő részvételi arányával. Ebben a számításban a fokozattal rendelkezők a társszerzők közül automatikusan kihagyandók.

Társszerzős publikációknál a *PhD vagy DLA fokozattal nem rendelkező* társszerzőknek a DI működési Szabályzata 7. melléklete szerinti „Társszerzői nyilatkozatot” kell adniuk. Ebben a nyilatkozatban a társszerzők közül a PhD vagy DLA fokozattal nem rendelkező hazai szerzőtársak megegyeznek abban, hogy a kérdéses tudományos/alkotói munkában részvételi százalékuk milyen mértékű. Ezt a nyilatkozatot egyszer kell elkészíteni, amikor az adott publikáció először kerül felhasználásra egy minősítési eljárásban, és minden egyes társszerzőnek célszerű megőriznie egy példányt későbbiekben kezdeményezendő minősítési eljárás céljára.

Meg nem jelent, de igazolhatóan publikálásra elfogadott dolgozat esetén teljes, feltételes, azaz kisebb átdolgozást kérő elfogadás esetén fele pontszám jár.

1. Minimum követelmények PhD fokozatot kiadó tudományág esetén (Műszaki tudományok tudományterület, Építészmérnöki tudományág)

A megjelent, vagy a szerkesztői, illetve kiadói nyilatkozattal igazolhatóan megjelenés alatt álló publikációk száma legalább 5, ebből:

- legalább 2 a szakterület nemzetközileg elismert idegen nyelvű lektorált folyóiratában megjelent vagy közlésre elfogadott cikk, melyből legalább egy a Web of Science, Scopus, IEEE Xplore vagy Thomson Reuters adatbázisában szereplő folyóiratban kell, illetve az MTA II. Filozófia és Történettudományok Osztálya, Művészettörténeti Tudományos Bizottság, illetve az MTA VI. Műszaki Tudományok Osztálya folyóirat listájában megjelölt folyóiratokban kell, hogy megjelenjen.
- legalább 1 publikáció magyar nyelven (magyar állampolgárok esetén).
- legalább 1 konferencia-előadás megtartása,

Elérendő minimális összpontszám: 75 kredit.

2. Minimum követelmények DLA fokozatot adó művészeti ág esetén (Művészetek, Építőművészet)

A doktorandusz az alkotói munkásságát a mestermű benyújtásakor megjelent közleményekkel is kell igazolnia. A közlemények listáját, a figyelembe vehető folyóiratok, konferenciák körét a Doktori Iskola Tanácsa a doktorjelölt témájának megfelelően egyedileg szabályozhatja.

A megjelent, vagy a szerkesztői, illetve kiadói nyilatkozattal igazolhatóan megjelenés alatt álló publikációk száma legalább 5 ebből:

- legalább 2 a szakterület nemzetközileg elismert idegen nyelvű lektorált folyóiratában megjelent vagy közlésre elfogadott cikk, melyből legalább egy a Web of Science, Scopus, IEEE Xplore vagy Thomson Reuters adatbázisában szereplő folyóiratban kell, illetve az MTA II. Filozófia és Történettudományok Osztálya, Művészettörténeti Tudományos Bizottság, illetve az MTA VI. Műszaki Tudományok Osztálya folyóirat listájában megjelölt folyóiratokban kell, hogy megjelenjen.
- legalább 1 publikáció magyar nyelven (magyar állampolgárok esetén).
- a minimális publikációs követelmények teljesítésénél a tudományos és alkotói publikációkat összegezve lehet figyelembe venni
- legalább 1 konferencia-előadás megtartása,

Elérendő minimális összpontszám: 75 kredit.

A PUBLIKÁCIÓK PONTOZÁSA PHD ÉS DLA FOKOZATSZERZÉS ESETÉN

Az alábbi táblázat a megadható kreditértékek maximumát tartalmazza. A DIT a publikáci/alkotás minőségi ellenőrzése után dönt a kategórián belül megadható kreditmennyiségről. A kreditérték minden esetben a szerző százalékos részvételi arányával szorzandó, kivéve a témavezető, ill. a fokozattal rendelkezők.

1. Tudományos cikkek - a publikációs teljesítmény min. 45 %-a, tehát min. 34 kredit

Tudományos cikkek	PhD fokozat esetén	DLA fokozat esetén
Lektorált folyóiratcikk ¹ - IF-ral ² , vagy Q1 Scimago minősítésű folyóiratban megjelent tanulmány	34	34
Lektorált folyóiratcikk ¹ - vagy Q2 Scimago minősítésű folyóiratban megjelent tanulmány	30	30
Lektorált folyóiratcikk ¹ - IF nélkül, külföldön megjelent	24	24
Lektorált folyóiratcikk ¹ - IF nélkül itthon megjelent	18	18
Lektorált konferenciatick ³ - idegen nyelven	12	12
Lektorált konferenciatick ³ - magyarul	6	6

2. Tudományos könyv, ill. könyvrészlet - a publikációs teljesítmény max.55 %-a, tehát max. 41 kredit *

Tudományos könyv, ill. könyvrészlet	PhD fokozat esetén	DLA fokozat esetén
Könyv vagy könyvrészlet, 100 oldal felett - idegen nyelven	120* (max. 41 kredit a 2. kategóriából összesen)	120* (max 41. kredit a 2. kategóriából összesen)
Könyv vagy könyvrészlet, 100 oldal felett - magyarul	60* (max. 41 kredit a 2. kategóriából összesen)	60* (max. 41 kredit a 2. kategóriából összesen)
Könyv vagy könyvrészlet, 100 oldal alatt - idegen nyelven, 10 oldalanként	12	12
Könyv vagy könyvrészlet, 100 oldal alatt - magyarul, 10 oldalanként	6	6

3. Alkotások – a publikációs teljesítmény max. 55 %-a, tehát max. 41 kredit*

Megvalósult alkotások	PhD fokozat esetén	DLA fokozat esetén
Jelentős megvalósult alkotás, ha a tervező/szerző beszámolt az alkotásban megvalósult tudományos eredményről legalább egy lektorált folyóiratcikkben, melyre legalább két komoly hivatkozást is kapott	60* (max. 41 kredit a 3. kategóriából összesen)	.
Jelentős megvalósult alkotás, amelyről legalább 3 hazai, vagy 1 külföldi folyóiratban értékelés jelent meg, vagy amely rangos (hazai vagy nemzetközi) díjban részesült	.	60* (max. 41 kredit a 3. kategóriából összesen)
Jelentős megvalósult alkotás, tudományos vagy szakmai eredmény, ha megvalósított szabadalom fűződik hozzá, használati vagy formatervezési mintaoltalommal védett	60* (max. 41 kredit a 3. kategóriából összesen)	60* (max. 41 kredit a 3. kategóriából)

¹ A folyóiratok reguláris számában megjelent konferenciaanyagok folyóiratcikknek számíthatók. (De nem lehet ugyanezt a konferenciaanyagot – vagy annak rövidebb változatát – konferenciaticknek is elszámolni.)

² Ha még nem ismert a kérdéses évben érvényes IF, akkor a folyóirat legutolsó IF-a.

³ Min. 4 oldal; ISBN-számmal rendelkezik

		összesen)
Megvalósult alkotás	.	12
Kollekció, formaruha, textil	-	12
Iparművészeti alkotás	-	12
Képzőművészeti, társművészeti alkotás	-	12
Alkotások terve	PhD fokozat esetén	DLA fokozat esetén
Jelentős terv, amelyről legalább 3 hazai vagy 1 külföldi folyóiratban értékelés jelent meg	-	30
Jogszabály által szabályozott tervdokumentáció-készítés – kiviteli terv	-	18
Jogszabály által szabályozott tervdokumentáció-készítés – engedélyezési terv	-	12
Jogszabály által szabályozott tervdokumentáció-készítés – koncepcióterv, vagy vázlatterv	-	6
Jogszabály által szabályozott tervdokumentáció-készítés – szakértői tevékenység, tervellenőrzés, igazságügyi szakértői tevékenység	-	6
Kollekció, formaruha, textil terve	-	12
Iparművészeti alkotás terve	-	12
Képzőművészeti, társművészeti alkotás terve	-	12
Alkotások – pályázati eredmények	PhD fokozat esetén	DLA fokozat esetén
Eredményes külföldi tervpályázat (díjazott, megvett, honourable mention, mention kategória)	-	36
Országos, titkos és nyilvános tervpályázaton való eredményes részvétel, 1. 2. vagy 3. díj, ill. megvétel	-	30
Művészi kollekció/alkotás tervezése pályázat nyerteseként, ill. meghívásra	-	30
Szakmai díjak	PhD fokozat esetén	DLA fokozat esetén
Nemzetközi, ill. országos jelentőségű hazai életmű díj (pl. Ybl Miklós-díj, Ferenczy Noémi-díj, Steindl Imre-díj)	240* (max. 41 kredit a 3. kategóriából összesen)	240* (max. 41 kredit a 3. kategóriából összesen)
Jelentős megvalósult alkotásra vagy innovatív kutatói tevékenységre kapott országos díj (pl. Pro Architektura-díj, Kós Károly-díj; Prima Primissima-díj; Gábor Dénes-díj)	120* (max. 41 kredit a 3. kategóriából összesen)	120* (max. 41 kredit a 3. kategóriából összesen)
Díjak egyéni elbírálás alapján (pl. Budapest Építészeti Nívódíja, Év Háza fődíj)	36	36
Kiállítások	PhD fokozat esetén	DLA fokozat esetén
Önálló kiállítás külföldön, ha a szerző kezdeményezte és rendezte	-	36
Önálló hazai kiállítás, ha a szerző kezdeményezte és rendezte	-	30
Csoportos kiállítás külföldön, ha a szerző kezdeményezte és rendezte	-	24
Csoportos hazai kiállítás, ha a szerző kezdeményezte és rendezte	-	6